



SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ
MTP
HAFTALIK DERS PROGRAMI
(2017-2018 Eğitim-Öğretim Yılı Güz Yarıyılı)

GÜN	SAAT	1. YIL 1. YARIYIL	2. YIL 3. YARIYIL	3. YIL 5. YARIYIL	4. YIL 7. YARIYIL	
P A Z A R T E S İ	08.00-08.50			Mesleki Seçimlik 7		
	09.00-09.50			Mesleki Seçimlik 7		
	10.00-10.50				Mesleki Seçimlik 12	
	11.00-11.50	BSP1101 Temel Tasarım 1 (09:00-15:00)		DTP3801 Solfej 5 Gr.3 Öğr. Gör. Ö. ÖZEL B-1060	DTP4801 Solfej 7 Gr.1 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1058	
	12.00-12.50	Doç. Dr. A. MARAL B-1035				
	13.00-13.50		DTP2801 Solfej 3 Gr.1 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1058		Mesleki Seçimlik 12	
	14.00-14.50		MTP2181 Makam Bilgisi 1 Gr.1 Öğr. Gör. Ö. ÖZEL B-1058 Gr.2 Öğr. Gör. L. KAYA B-1059	MTP3161 Yardımcı Piyano 4 Gr.3 Doç. Dr. E. AYATA B-1055 Gr.4 Doç. Dr. C. Ü. AKBULUT B-1037/2		
	15.00-15.50					
	16.00-16.50					
	17.00-17.50	Mesleki Seçimlik 1				
18.00-18.50	Mesleki Seçimlik 1			Seçmeli 3 MTP3231 Müzisyenler İçin Terminoloji 2 Yrd. Doç. Dr. G. ÖZKİŞİ B-1058		
19.00-19.50		Seçmeli 1 DTP2571 Alan Araştırma Teknikleri Yrd. Doç. Dr. G. ÖZKİŞİ B-1058		MS14 DTP4691 Uygulamalı Makam Analizi 1 Gr.1 Öğr. Gör. Ö. ÖZEL B-1059		
20.00-20.50						
S A L I	08.00-08.50		Mesleki Seçimlik 3			
	09.00-09.50	SYPI611 Uygartlık ve Sanat Tarihi 1 Gr.1 Yrd. Doç. Dr. Emine ÖNEL KURT B2032	MDB 2051 İNGİLİZCE OKUMA VE KONUŞMA (2-0) (Seç.1) (Grup 20, 21) B-1024 B-1025			
	10.00-10.50					
	11.00-11.50	DTP 1801 Solfej 1 Gr. 2 Doç. Dr. C. Ü. AKBULUT B-1057	MDB 2051 İNGİLİZCE OKUMA VE KONUŞMA (2-0) (Seç.1) (Grup 22,23) B-1024 B-1025	DTP3801 Solfej 5 Gr.2 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1059	MTP4151 Müzik Tarihi Ulusal Yrd. Doç. Dr. A. E. ÖZEL B-1056	
	12.00-12.50					
	13.00-13.50		DTP2801 Solfej 3 Gr. 2 Yrd. Doç. Ç. ERKEN B-1056	DTP3831 Form Bilgisi 1 Gr.1 Doç. Dr. K. SAZLI B-1058		
	14.00-14.50					
	15.00-15.50		MTP2171 Koro 1 Yrd. Doç. Ç. ERKEN B-1035			
	16.00-16.50					
	17.00-17.50				MESLEKİ SEÇİMLİK 8 MTP3191 Oda Müziği 3 MTP3211 Türk Makam Müziği Topluluğu 3 MTP3221 Halk Müziği Topluluğu 3 MTP3201 Caz Topluluğu 3	
18.00-18.50						
19.00-19.50				DTP4811 Armoni 5 Gr. 2 *(Kompozisyon Öğrencileri için) Öğr. Gör. K. BAHÇEBAN B-1058		
20.00-20.50						
Ç A R Ş A M B A	08.00-08.50	Mesleki Seçimlik 1				
	09.00-09.50	Mesleki Seçimlik 1		MTP3151 Müzik Tarihi 1900/1950 Arası Doç. Dr. G. ÖZKİŞİ B-1058		
	10.00-10.50		MTP2161 Yardımcı Piyano 2 Gr.2 Doç. Dr. E. AYATA B-1055 Gr.3 C. ERKEN B-1054	DTP2811 Armoni 1 Gr.2 Doç. Dr. K. SAZLI B-1059		
	11.00-11.50	TDB 1031 TÜRKÇE 1 (2-0) Ok. Hilal TUFAN Grup 30 B-2031		DTP3811 Armoni 3 Gr.1 Prof. Dr. T. SAĞER B-1058		
	12.00-12.50					
	13.00-13.50	TDB 1031 TÜRKÇE 1 (2-0) Ok. Cemile İNAN Grup 27 B-2031	MTP2151 Müzik Tarihi Klasik Doç. Dr. G. ÖZKİŞİ B-1058	MS9 ILT3251 Dairesel Ritim Analizleri Öğr. Gör. Ö. ORHUN	MS9 MTP3571 Ses Eğitimi 1 Öğr. Gör. L. KAYA B-1059	DTP4831 Form Bilgisi 3 Gr. 1 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1056 DTP4831 Form Bilgisi 3 Gr. 2 Yrd. Doç. Dr. A. E. ÖZEL B-1057
	14.00-14.50					
	15.00-15.50	DTP1801 Solfej 1 Gr. 1 Yrd. Doç. Ç. ERKEN B-1057	DTP2801 Solfej 3 Gr. 1 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1058	MS9 MTP3171 Temel Caz Bilgisi 1 Öğr. Gör. Ş. KÜÇÜKYILDIRIM B-1060	DTP4811 Armoni 5 Gr.1 Öğr. Gör. K. BAHÇEBAN B-1056	
	16.00-16.50					
	17.00-17.50			MS9 MTP3241 Deşifraj 1 Gr.1 Doç. Dr. E. AYATA Gr.2 Öğr. Gör. L. KAYA Gr.3 Öğr. Gör. Ş. KÜÇÜKYILDIRIM Gr.4 Doç. N. Ö. TURGAY		
18.00-18.50						
19.00-19.50		DTP2811 Armoni 1 Gr.3 *(Kompozisyon Öğrencileri için) Öğr. Gör. K. BAHÇEBAN B-1058				
20.00-20.50						
	08.00-08.50			Mesleki Seçimlik 7		
	09.00-09.50					
	10.00-10.50	MTP1151 Müzik Tarihi Antik Yunan ve Rönesans Doç. Dr. G. ÖZKİŞİ B-1058	MTP2161 Yardımcı Piyano 2 Gr.1 Doç. Dr. E. B. KUTLAY B-1044		MTP4611 Türk Makam Müziği Korusu Doç. N. Ö. TURGAY	
	11.00-11.50			ATA1031 ATATÜRK İLKELERİ		

P E R S E M B E	12.00-12.50	DTP1801 Solfej 1 Gr. 2 Doç. Dr. C. Ü. AKBULUT B-1057	Gr.4 B. MOMUNKULOV B-1055	ve İNKILAP TARİHİ 1 (2-0) Grup 17 Ok. Mehmet BEŞİKÇİ B2031	B-1035
	13.00-13.50			DTP3801 Solfej 5 Gr.1 Prof. Dr. T SAĞER B-1058	
	14.00-14.50		DTP2801 Solfej 3 Gr. 2 Yrd. Doç. Ç. ERKEN B-1056	Gr.2 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1059 Gr.3 Öğr. Gör. Ö. ÖZEL B-1060	
	15.00-15.50		DTP2811 Armoni 1 Gr.1 Öğr. Gör. K. BAHÇEBAN B-1058		DTP4801 Solfej 7 Gr.1 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1059
	16.00-16.50				
	17.00-17.50				Mesleki Seçimlik 12
	18.00-18.50				Mesleki Seçimlik 12
	19.00-19.50				MESLEKİ SEÇİMLİK 13 MTP4191 Oda Müziği 5 MTP4211 Türk Makam Müziği Topluluğu 5 MTP4221 Halk Müziği Topluluğu 5 MTP4201 Caz Topluluğu 5
	20.00-20.50				
	21.00-21.50		Mesleki Seçimlik 3		
C U M M A	08.00-08.50		Mesleki Seçimlik 3		
	09.00-09.50	MDB 1051 İNGİLİZCE -1 (3-0) Grup 8,9 B1024, B1025		MTP3161 Yardımcı Piyano 4 Gr.1 Öğr. Gör. B. MOMUNKULOV B-1055	
	10.00-10.50				
	11.00-11.50			Gr.2 Yrd. Doç. Ç. ERKEN B-1054 Gr.5 E. B. KUTLAY B-1044	
	12.00-12.50				
	13.00-13.50				
	14.00-14.50	DTP1801 Solfej 1 Gr. 1 Yrd. Doç. Ç. ERKEN B-1057		DTP3811 Armoni 3 Gr.2 *(Kompozisyon Öğrencileri için) Öğr. Gör. K. BAHÇEBAN B-1058	MS14 MTP4251 Halk Müziği Bilgileri 1 Öğr. Gör. E. HACIOĞLU B-1060
	15.00-15.50				
	16.00-16.50		MESLEKİ SEÇİMLİK 4 MTP2191 Oda Müziği 1 MTP2211 Türk Makam Müziği Topluluğu 1 MTP2221 Halk Müziği Topluluğu 1 MTP2231 Caz Topluluğu 1		
	17.00-17.50				
	18.00-18.50			DTP3801 Solfej 5 Gr.1 Prof. Dr. T. SAĞER B-1058	
	19.00-19.50				
	20.00-20.50			Mesleki Seçimlik 7	
21.00-21.50		Mesleki Seçimlik 3			
C U M A R T E S İ	08.00-08.50				MTP4000 Bitirme Çalışması Gr.1 Klasik Gitar Gr.2 Bas Gitar Gr.3 Davul Gr.4 Bağlama Gr.5 Viyolonsel Gr.6 Flüt
	09.00-09.50				
	10.00-10.50				
	11.00-11.50				
	12.00-12.50				
	13.00-13.50				
	14.00-14.50				
	15.00-15.50				
	16.00-16.50				
	17.00-17.50				
	18.00-18.50				

Not 1. İTP ve MSSB bölümleri için açılmış olan SYP 1611 kodlu Uygurluk ve Sanat Tarihi 1 (Yrd. Doç. Dr. Emine ÖNEL KURT) dersi Salı günü saat (09.00-11.00) saatleri arasında işlenecektir.

2. BSP2321 kodlu Seramik 1 dersini (3+0) Öğr. Gör. Hülya ÇELTİKÇİ Perşembe günü 10.00-12.50 verecektir. Bileşik sanatlar bölümünden seçebilirler.

SERAMİK DERSİNİ SEÇECEK ÖĞRENCİLERE DUYURU

Seramik I ve II dersleri yeni bir sanat öğrenmek ve kendisini geliştirmek isteyen öğrencilerimiz için iyi bir fırsat sunmaktadır.

Ancak, güçlü atölye şartlarını yerine getiremeyeceklerin bu ders yükünün altına girmemeleri tavsiye olunur.